

Italiano

9/6/22

Helen Day

'There is' an 'it is'

- C'e` il sole (there is the sun = it's sunny)
- C'e` vento (there is wind = it's windy)
- C'e` nebbia (there is fog = it's foggy)

- C'e` = there is
- Ci sono = there are

- E` = it is
- Sono = they are

GRAMMATICA

1 Aggettivi: maschile e femminile.

singolare

(m)	(m/f)	(f)
-o	-e	-a
	-ista	

a Fratello e sorella si somigliano (*look alike*):

Fabio è alto *Anche Lina è alta.*
è magro
è grande
è spiritoso

b Fratello e sorella non si somigliano affatto:

Antonio è bruno *Ada invece*
è basso
è grasso
è noioso

c Metti al femminile.

*es. Antonio è un uomo fortunato. →
Antonia è una donna fortunata.*

Mario è un bambino timido. Maria

È bravo a scuola.

Giulio è simpatico ma egoista.*

Però è un ragazzo vivace.

Suo padre è un uomo intelligente.

3 Molto.

molto (avverbio, inv.):

es. È **molto** bella. Sono **molto** bravi.

molto, molta, molti, molte (aggettivo):

es. Ha **molti** cugini e **molte** zie.

Scegli l'avverbio o l'aggettivo.

- 1 Lei ha pazienza con i bambini.
- 2 È un film interessante.
- 3 Mi piace sciare.
- 4 C'è gente oggi al mercato.
- 5 Mangiare frutta è una buona cosa.
- 6 Mario ha telefonato volte.
- 7 È una persona gentile.
- 8 Fa caldo oggi.
- 9 C'è una notizia importante per te.

La routine della mattina

- <https://youtu.be/CFsYMzD5is>

- La scuola Vox è sul giornale di oggi - spiega André - La scomparsa dei tre ragazzi giapponesi...

- Ah sì, i tre ragazzi giapponesi... Che brutta notizia... Alla scuola Vox ci sono molti studenti orientali. Vengono sempre a prendere il caffè...

In questo momento, Nesti esce dal palazzo giallo.

- Ragazzi, andiamo! Nesti va via.

- Aspettate... Dobbiamo pagare... Quant'è?

- Sono quattromila e cinquecento lire.

CAP X

Sulla via Appia, mezz'ora dopo.

La Renault di André segue sempre la macchina bianca di Nesti.

André e Betty parlano. Carmen è in silenzio.

- Ma dove va? - domanda Betty - Qui siamo in **campagna**.

- Ora capisco - dice André - Yukio e i tre ragazzi giapponesi sono **prigionieri** di Nesti, in una casa in campagna. Nesti va da loro.

- Questa strada è molto lunga...

- E' la via Appia, Betty.

- La via Appia?

campagna: zona non urbana, fuori della città. *Es.: io ho una casa in città e una casa in campagna.*

prigionieri: il contrario di liberi. *Es.: allo zoo, gli animali sono prigionieri.*

- Sì, è un'antica strada romana. Guarda... Ci sono ancora delle **scritte** in latino, sui **lati**. Che ore sono adesso?

- Io non ho l'orologio - dice Betty - Domandiamo a Carmen. Carmen...

Carmen non risponde.

- Carmen, che cos'hai?

Carmen ha gli occhi rossi. Piange.

- Penso a Yukio - dice - Quel signore è un assassino.

- Perché dici così?

- E' un assassino - ripete Carmen - Uccide i ragazzi giapponesi, come i tre studenti della Vox...

- Basta Carmen. Non voglio sentire questi discorsi - dice André - Yukio è vivo.

- No, Yukio è morto - ripete Carmen - E' morto ...

Carmen continua a piangere. André continua a guidare.

Betty, invece, continua a fare domande:

- Dove siamo, adesso?

- Siamo alle catacombe - risponde André.

- I cimiteri degli antichi cristiani?

- Sì, Betty.

Ora Nesti gira a sinistra, parcheggia la macchina e scende. Poi entra nelle catacombe.

scritte: iscrizioni, segni. *Es.: sui monumenti di Roma, ci sono molte scritte in latino.*

lati: bordi, linee. La strada ha due lati, il lato destro e il lato sinistro. *Es.: il triangolo ha tre lati.*

CAP XI

Cinque minuti dopo.

André, Carmen e Betty sono davanti all'entrata delle catacombe:

- Io ho paura.
- Dobbiamo andare, Betty. Forse Yukio è là.
- No - dice Carmen - Là dentro ci sono solo gli **scheletri** degli antichi cristiani.
- Ora Carmen non piange più.
- Gli scheletri degli antichi cristiani? - grida Betty - Io non entro!
- Che cosa fai, allora? Resti qui da sola?
- No, va bene. Vengo con voi.

I tre amici entrano nella prima galleria. E' molto buia. André ha una piccola **torcia elettrica** e cammina davanti. Carmen è dietro ad André. Betty è dietro a Carmen.

- Dobbiamo stare **uniti** - dice André - La luce della torcia non è molto forte.

- Io non vedo niente.
- Aiuto! - grida Betty - C'è un uomo!
- Non è un uomo - dice André - E' solo lo scheletro di un antico cristiano.

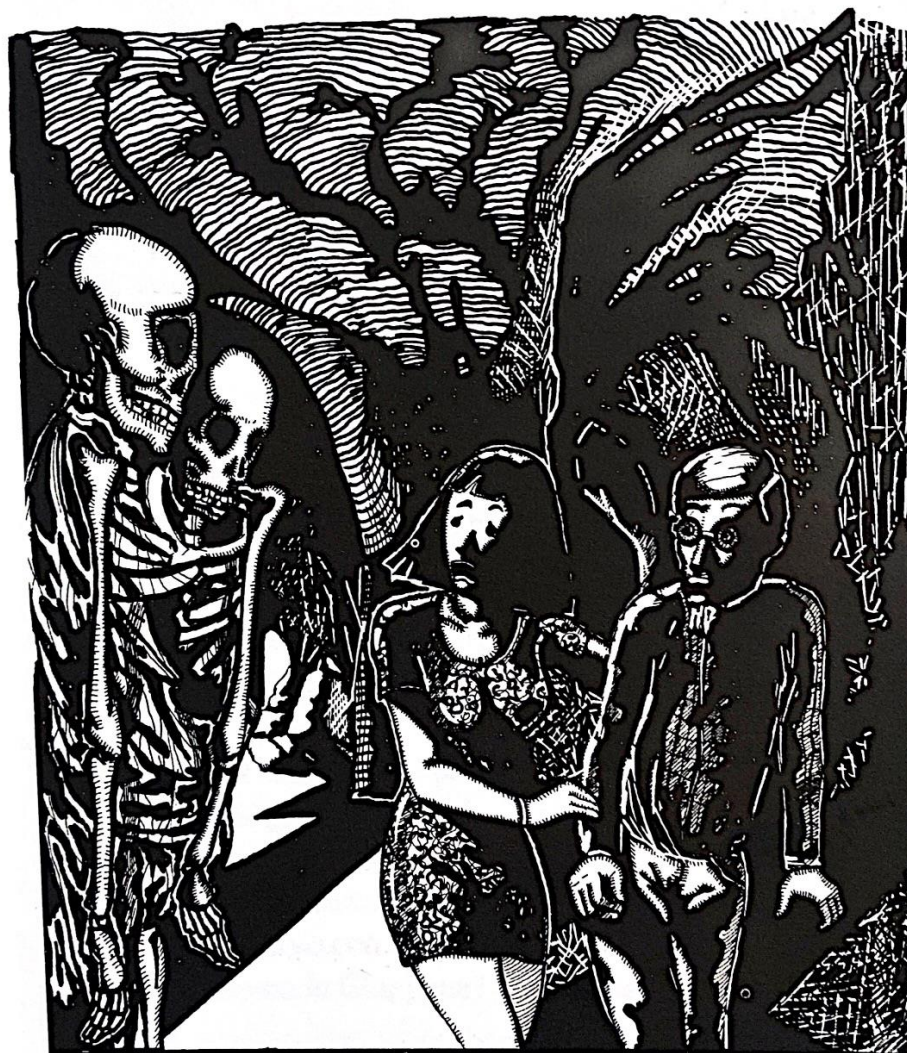


scheletri



torcia elettrica: lampada

uniti: vicini, compatti. Il contrario di separati. *Es.: i vagoni del treno sono uniti.*



Compiti a casa

- Review all notes
- Read the next part of Yukio
- Watch the video about 'la routine' (page 5 above)